



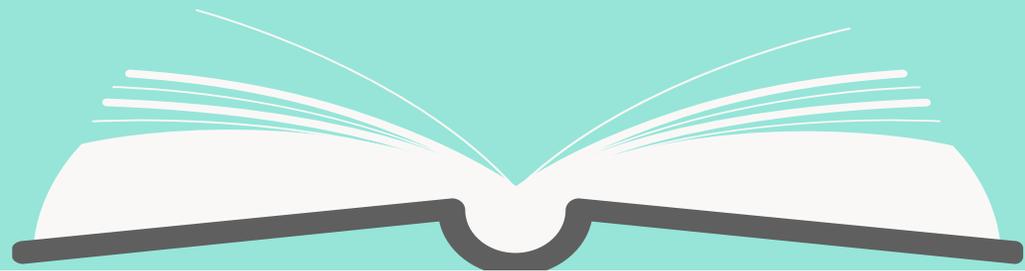
# Struktur, Fungsi dan Kaidah Kebahasaan Teks Fiksi



**Oleh: Prof. Dra. N. Tatat Hartati, M.Ed.,Ph.D.**

# PENDAHULUAN

**Dalam KB 2, Anda akan mempelajari struktur, fungsi, dan kaidah kebahasaan teks fiksi. Modul ini disusun secara cermat sesuai dengan tujuan yang harus dicapai dalam implementasi kurikulum 2013 mata pelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar.**



# PENDAHULUAN

## Capaian Pembelajaran (CPBS)

Menguasai teori dan aplikasi mencakup muatan materi 5 mata pelajaran pokok di SD. Bahasa Indonesia terdiri atas Ragam Teks; Satuan Bahasa Pembentuk Teks, Struktur, Fungsi, dan Kaidah Kebahasaan Teks Fiksi; Struktur, Fungsi, dan Kaidah Kebahasaan Teks Nonfiksi, serta Apresiasi dan Kreasi Sastra Anak.

## Sub Capaian Pembelajaran (CPMK)

Menguasai materi struktur, fungsi, dan kaidah kebahasaan teks fiksi serta aplikasinya dalam pembelajaran di SD.

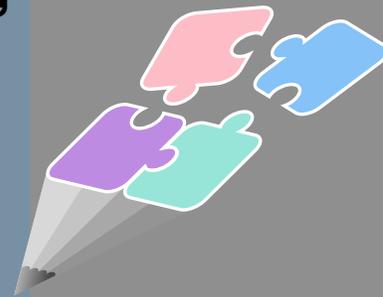
# Uraian Materi



Dalam KB 2, Anda akan mempelajari materi teks fiksi yang mencakup struktur, fungsi, kaidah kebahasaan teks fiksi, dan kompetensi dasar teks fiksi.

## a) Teks Fiksi

**Teks fiksi adalah teks yang berisi kisah atau cerita yang dibuat berdasarkan imajinasi pengarang. Imajinasi pengarang tersebut diolah berdasarkan pengalaman, pandangan, tafsiran, kecendikiaan, wawasan, dan penilaiannya terhadap berbagai peristiwa, baik peristiwa nyata maupun peristiwa hasil rekaan (Rubin, 2008).**



# Bahasa Tulisan Teks Fiksi

Bahasa tulisan teks fiksi bermakna denotatif, konotatif, asosiatif, ekspresif, sugestif, dan plastis. Ekspresif yaitu membayangkan suasana pribadi pengarang. Sugestif bersifat mempengaruhi pembaca, plastis yaitu bersifat indah untuk menggugah perasaan pembaca.

---

# Unsur-Unsur Teks Fiksi



**Tema**



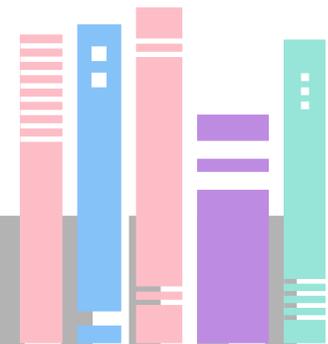
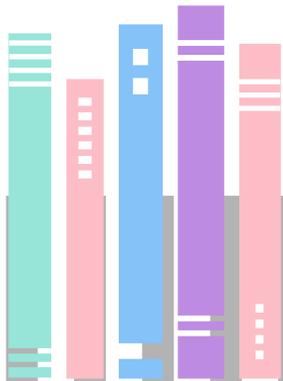
**Perwatakan**



**Alur**



**Latar  
dan  
Amanat**



# Struktur Teks Fiksi



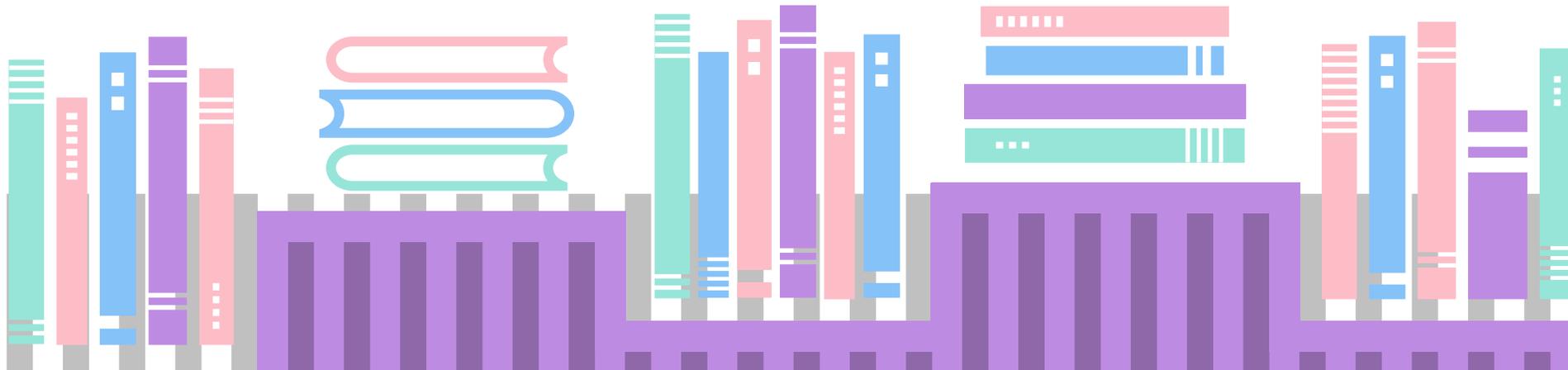
**1. Orientasi, berisi pengenalan tema, tokoh, dan latar.**



**2. Komplikasi, berisi cerita tentang masalah yang dialami tokoh utama. Pada bagian ini peristiwa-peristiwa di luar nalar ini biasanya terjadi.**



**3. Resolusi, merupakan bagian penyelesaian dari masalah yang dialami tokoh**



# Kaidah Kebahasaan Teks Fiksi



1. Menggunakan kata-kata yang menyatakan urutan waktu.

2. Menggunakan kata kerja tindakan.

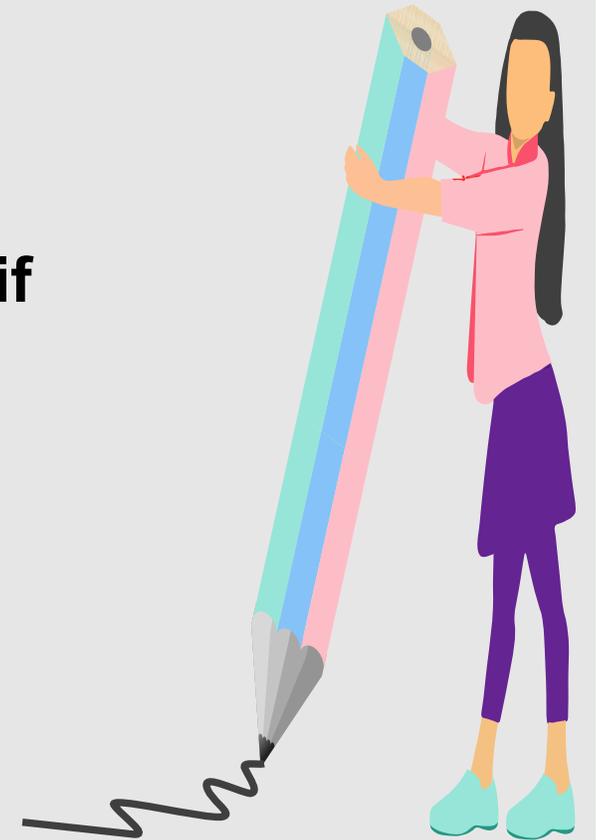
3. Menggunakan kata kerja yang menggambarkan sesuatu yang dipikirkan atau dirasakan para tokohnya.

4. Menggunakan dialog.

5. Menggunakan kata-kata yang menggambarkan keadaan atau sifat tokohnya.

# Jenis-Jenis Teks Fiksi

- 1 **Cerita rakyat**
- 2 **Cerita fantasi**
- 3 **Cerita pendek**
- 4 **Cerita inspiratif**
- 5 **Puisi rakyat**
- 6 **Puisi baru**
- 7 **Drama**





# TERIMA KASIH

Oleh: Prof. Dra. N. Tatat Hartati, M.Ed.,Ph.D.

